

VERBALE N. 5

L'anno 2024 il giorno 20 del mese di marzo alle ore 9.30 si è riunito il Consiglio Accademico convocato con nota prot.n. 3453 del 12/03/2024 per discutere sui seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1) comunicazioni del Direttore;
- 2) individuazione sestina DM 180/2023 di Elementi di Composizione per Didattica;
- 3) individuazione criterio di acquisizione delle graduatorie;
- 4) proposta di collaborazione MusiKattiva;
- 5) presentazione concerti presso la Chiesa di S. Anna.

Risultano presenti:

- Il Direttore, prof. Fulvio Artiano;
- i proff. Nunzia De Falco, Gaetano Falzarano, Maurizio Giannella, Marina Mezzina, Nunzia Veronica Pompeo, Tiziana Silvestri, Gerardo Zitarosa.
- lo studente Alessandro Tino.

Risultano assenti i proff. Sandro Deidda, Liberato Santarpino, Irma Tortora e lo studente Fabrizio Cirillo. Presiede il Direttore che, accertata la regolarità della convocazione ed il numero legale dei consiglieri, dichiara il consiglio validamente costituito ed atto a deliberare. Partecipano, su richiesta del Direttore, il vicedirettore prof. Ernesto Pulignano e il Direttore amministrativo dott.ssa Luciana Giordano. Redige il presente verbale la prof. Mezzina.

Punto 1 all'o.d.g.: comunicazioni del Direttore.

Il direttore ricorda che l'art 7 c. 3 del DPR 212/05 l'art. 21 c. 4 e del Regolamento Didattico del Conservatorio consentono l'ammissione ai corsi accademici di primo livello di studenti privi del diploma di istruzione secondaria superiore soltanto qualora essi dimostrino spiccate capacità e attitudini. Invita pertanto le commissioni d'esame ad ammettere ai corsi accademici studenti di fascia liceale solo in caso venga riscontrato un talento eccezionale.

Punto 2: Individuazione sestina DM 180/2023 di Elementi di Composizione per Didattica.

Ad integrazione di quanto deliberato in data 02/12/2023, e in applicazione di quanto previsto dall'art. 4, c. 1 lett. j del DM 180/23, il Consiglio Accademico individua ed approva all'unanimità la lista dei sei docenti esterni dai quali saranno sorteggiati i due componenti della Commissione del Concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia per il SAD CODD/02 Elementi di composizione per didattica della musica di cui al D.D. n. 25 del 31/10/2023.

1. Battista Tonino (Conservatorio di Benevento)
2. Canazza Stefano (Castelfranco Veneto)
3. Corbelli Alessandra (Conservatorio di Modena e Carpi)
4. Leonardi Marina Agata Susanna (Conservatorio di Catania)
5. Molella Monica (Conservatorio di Latina)
6. Taglietti Stefano (Conservatorio di Fermo)

Punto 3: Individuazione criterio di acquisizione delle graduatorie.

Dopo approfondita discussione, il Consiglio delibera l'adozione di uno dei seguenti criteri: per viciniorità o quella più recente.

Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"

Sede legale: via S. De Renzi, n° 62, 84125, Salerno - tel. 089 241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659 - pec: conservatoriosalerno@pec.it

peo: protocollo@consalerno.it - sito web: www.consalerno.it

Punto 4: Proposta di collaborazione MusiKattiva.

Il Consiglio approva all'unanimità la proposta di collaborazione dell'Associazione di Promozione sociale Musikattiva, che mette a disposizione degli studenti e dei docenti dei corsi accademici di Popular Music i propri spazi per attività didattiche e di produzione a costo zero.

Punto 5: presentazione concerti presso la Chiesa di S. Anna.

il Direttore illustra il calendario dei prossimi concerti che si terranno presso la Chiesa di Sant'Anna al Porto per la Rassegna *I concerti del "Martucci" a Sant'Anna - Esercitazioni didattiche degli studenti del Conservatorio*

9 aprile: Orchestra a plettro del Conservatorio

7 maggio: Harmonikòs quartet

11 giugno: Martucci clarinet choir

2 luglio: Quartetto d'archi del Martucci

3 settembre: Coro a cappella del Martucci

Il Consiglio approva all'unanimità.

In aggiunta all'o.d.g., il Consiglio approva all'unanimità la proposta, proveniente dal Dipartimento di Discipline musicologiche, dell'istituzione di una Tavola rotonda dedicata a Giacomo Puccini in occasione delle celebrazioni pucciniane, da far coincidere eventualmente con la produzione della *Bohème* presso il Teatro Verdi.

Letto, approvato e sottoscritto.

Il Direttore
Fulvio Artiano



Il segretario verbalizzante
Marina Mezzina

